

CORSO DI FORMAZIONE

Didattica orientativa per docenti

INTRODUZIONE

L'introduzione presenta la didattica orientativa come tema centrale del corso di formazione, partendo da una cornice concettuale di riferimento in grado di stimolare la creatività e la riflessione nel/la docente. L'obiettivo è sottolineare l'importanza della formazione continua nell'orientamento, necessaria per rispondere alle nuove esigenze emerse da una società in continuo cambiamento.

MODULO 1 - Insegnare l'orientamento

Che cosa significa per il/la docente orientare e quali sono gli strumenti che ha a disposizione? Il primo modulo inquadra il ruolo della scuola e del docente che orienta da un punto di vista informativo per dotarlo delle conoscenze necessarie ad accompagnare gli studenti in un percorso di scelta consapevole, ma offre anche una panoramica sulla complessità di variabili e relazioni dell'azione orientativa.

Nello specifico, il modulo 1 sarà strutturato come segue:

1. ***Cosa significa orientare*** (linee guida per l'orientamento permanente): ***imparare a gestire l'incertezza e la complessità***
2. ***Il ruolo chiave della scuola***
3. ***Il docente che orienta***
4. ***Il punto di vista dei ragazzi e delle ragazze: genAlpha, nuovi adolescenti e compiti evolutivi***
5. ***Gli studenti e le studentesse del passato: le famiglie di origine*** (i genitori e la scuola ideale)
6. ***Accompagnare la scelta: gli step*** (orientamento in uscita dalla scuola secondaria di I grado → aspetto informativo)
7. ***Quali strumenti per l'orientamento?***

MODULO 2 - Didattica orientativa

Obiettivo del secondo modulo è entrare nel vivo della didattica orientativa, offrendo una panoramica quanto più esaustiva possibile su questo tema. La prospettiva adottata è quella pedagogica: tecniche e strategie per agire come un leader educativo in grado di valorizzare l'esperienza e agevolare lo sviluppo di competenze dei/delle giovani.

Nello specifico, il modulo 2 sarà sviluppato in 6 capitoli:

1. ***Insegnare il meno possibile, far scoprire il più possibile*** (oltre il piano cognitivo, la scoperta del significato, individualizzazione e personalizzazione, insegnante come leader educativo)
2. ***Riconoscere e valorizzare l'esperienza*** (competizione costruttiva, apprendimento collaborativo)
3. ***Lo sviluppo delle competenze*** (consapevolezza del proprio modo di apprendere, stili e modalità di apprendimento, varietà dei mediatori didattici)
4. ***Emozioni e apprendimento***

MODULO 3 - Le discipline come fonte di orientamento

Il terzo modulo è dedicato all'approfondimento sul ruolo delle discipline per l'orientamento, per ragionare su come queste possano guidare i ragazzi in un percorso di autoconsapevolezza del proprio apprendimento, riconoscendo un senso più profondo a ciò che viene fatto a scuola. Ogni disciplina, infatti, può fornire agli studenti occasioni per conoscere meglio se stessi e le proprie potenzialità e, dunque, le attività orientative possono diventare oggetto del lavoro di tutti i docenti, grazie all'integrazione e al coordinamento con i curricula disciplinari.

Nello specifico:

Nello specifico:

1. ***Le discipline come fonte di orientamento***
2. ***Orientare attraverso le discipline***
3. ***Le dimensioni orientative di una disciplina***
4. ***Come una disciplina può diventare orientativa***
5. ***La prospettiva multidisciplinare per l'orientamento***

MODULI 4/5/6 - Lavorare con la classe

L'ultima sezione è pensata come un insieme di proposte didattiche e strumenti utili per attivare la classe sul tema dell'orientamento, articolate in 3 moduli opzionali, uno per ogni disciplina considerata (italiano, matematica, tecnologia), in modo che il docente possa decidere quale modulo seguire in base alla materia d'insegnamento. In particolare, le proposte didattiche sono presentate in forma di pdf scaricabili dal docente con attività semi-guidate e rappresentano una proposta concreta degli strumenti elencati e spiegati dal punto di vista teorico nel precedente modulo.

- 1. Italiano - Nuove forme di giornalismo e attualità: dalle informazioni alla notizia**
per ragionare sulla ricerca di informazioni rilevanti, sulla costruzione di interviste e sulle competenze di scrittura per la realizzazione di contenuti significativi per diversi canali di comunicazione.

Il percorso è articolato in tre attività:

- Valorizzare il patrimonio culturale
- Realizzare infografiche educative
- Comunicare con il videomaking

- 2. Matematica - Dalle tabelle alla Data Science**

Raccogliere dati per studiare fenomeni, per imparare a raccogliere, maneggiare, rappresentare, leggere e interpretare i dati con gli strumenti matematici a partire da fenomeni della vita reale.

Il percorso è articolato in tre attività:

- Raccogliere e organizzare i dati
- Analizzare i dati con strumenti statistici
- Comunicare graficamente i dati

- 3. Tecnologia - Orientarsi in Rete**

L'attività di ricerca per imparare a selezionare tra una molteplicità di informazioni quelle corrette e funzionali all'obiettivo da raggiungere.

Il percorso è articolato in tre attività:

- Raccogliere e organizzare i dati (livello A2)
- Raccogliere e organizzare i dati (livello B1)
- Usare la lettura laterale per analizzare le notizie